

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Можгинского района
«Комицкая основная общеобразовательная школа»

| | |
|--|--|
| Принято на заседании педагогического совета протокол №1 от «29» августа 2024г. | Утверждаю И.о. директора МБОУ «Комицкая ОШ» Николаева Р.А. Приказ № 16 от 29.08.2024г. |
|--|--|

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Школьные медиа»**

Возраст обучающихся: 12-14 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Максимова Ирина Викторовна
педагог дополнительного образования

Комицк, 2024 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристисти дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьные медиа» разработана в соответствии с требованиями нормативных документов и на основании Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (утверждено приказом директора МБОУ «Комякская ООШ» №146/од от 29 августа 2024 года)

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные информационные технологии - должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и скачивания тем для рефератов из Интернета.

Наше время – время активных, предпримчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека. Научиться жить и работать в быстро изменяющемся мире, обучить этому своих учеников - основная задача школы.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности является создание школьного медиацентра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействии. Здесь отрабатывается авторская позиция ученика, возможность её корректировки в общепринятой культурной норме, создание условий для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка. Школьный медиацентр — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Работа над созданием медиапродукта позволяет проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И показать публично результаты своей работы.

Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социально-значимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, статья могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание. Но, с другой стороны, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, участвующего в работе школьного медиацентра:

– жизненный опыт, необходимый для успешного усвоения предлагаемых знаний: занятия в кружках и секциях, взаимоотношения в семье, уровень воспитанности.

– психологические особенности конкретного ребенка: умение общаться со сверстниками, стремление к самостоятельности, «взрослой» жизни, самоутверждению, повышенная эмоциональность, застенчивость, чувствительность к оценке своих действий. Учитываются умственное развитие ребенка, его поведение.

– потенциальную потребность в творческом самовыражении: стремление заслужить уважение сверстников, учителей, родителей, самопознание, любознательность, проявление интереса к новым видам деятельности.

Отличительные особенности программы состоят в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу - это еще одна отличительная особенность данной программы. А также, ее содержание рассчитано на детей, не имеющих опыта работы в детских и подростковых масс-медиа, и носит ознакомительный характер.

Уровень сложности программы - базовый.

Адресат программы. Программа рассчитана на учащихся от 12 до 14 лет. Набор учащихся в объединение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей). В объединение принимаются все желающие. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями учащихся. Возможно обучение детей с ограниченными возможностями здоровья/детей-инвалидов.

Наполняемость учебной группы – от 8 до 12 человек.

Форма обучения – очная;

Объем программы – 34 часа;

Срок освоения программы – 34 недель;

Режим занятий – занятия проходят один раз в неделю по 1 часу, продолжительность занятия 45 минут.

Цель программы: создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации.

Задачи программы:

1. Организовать деятельность школьного медиацентра - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся на платформе ВК.

2. Привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фотокорреспондент, видеограф, режиссёр, режиссёр монтажа и др.

4. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.

5. Создать живую, активно работающую информационную среду.

6. Развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.

1.1 Содержание программы

Учебный план

| № п/п | Тема | Количество часов | | | Форма аттестации/контроля |
|-------|---|------------------|--------|----------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Функционирование медиацентра | 2 | 1 | 1 | Круглый стол |
| 2 | Программное обеспечение деятельности медиацентра | 6 | 1 | 5 | Практические работы по изучению различных программ с привлечением специалистов по направлениям |
| 3 | Основы журналистики | 6 | 2 | 4 | Тесты |
| 4 | Работа с материалом | 11 | - | 11 | Освещение школьной жизни в различных школьных СМИ и Интеренете. |
| 5 | Создание дополнительного материала (параллельно с блоком «Работа с материалом») | 9 | - | 9 | Освещение школьной жизни в различных агитационных материалах, социальной рекламе, роликах. Создание фото и видеосюжетов о школьной жизни, создание различных презентаций. |
| 6 | Итоговое занятие | 2 | 2 | - | Итоговое занятие с |

| | | | | |
|-------|----|---|----|---------------|
| | | | | выступлением. |
| ИТОГО | 36 | 6 | 30 | |

Содержание учебного плана

Тема № 1 Функционирование медиацентра

Теория: понятие «медиацентр» как живой, активно работающей информационной среды
содержание деятельности медиацентра: школьная газета, медиапространство; этапы
создания медиацентра.

Практика: планирование деятельности медиацентра, состав медиацентра, морально-
этические нормы участников медиацентра.

Тема № 2 Программное обеспечение деятельности медиацентра

Теория: Знакомство и изучение программ специального назначения: MicrosoftWord;
MicrosoftPowerPoint; MicrosoftPublisher; Paint; Photoshop, программ для монтажа звука и
видеофайлов.

Практика: создание презентаций, буклетов, рисунков в специальных программах.

Тема № 3 Основы журналистики

Теория: Виды прессы: деловые издания (серьёзные новости, интервью с руководителем,
информация о новых назначениях и т.д.); общественно-политические (новые
высказывания ответственных лиц, интервью должностного лица, а также тематические
обозрения, посвящённые той или иной отрасли образования и др.); «жёлтая» пресса
(слухи, сенсации и пр.); специализированная пресса (содержание общих сведений,
определенный набор научно-технической информации).

Имидж журналиста: культура поведения, внешность; манеры, поза, жесты, голос.

Стили и жанры журналистики: интервью, беседа, пресс-конференция и пр. Новостные
сюжеты: синхрон, лайф, стенд-ап, текст, монтаж. Печать.

Практика: Взятие интервью у учителей, учащихся-участников интересных
образовательных мероприятий. Создание постов в социальных сетях. Съемка: фото- и
видеосъёмка (современная цифровая съёмка, вывод отснятого материала на ПК).

Тема № 4 Работа с материалом

Практика: Освещение школьных событий. Создание текстов, фото, видео, музыкальное
оформление. Написание статей для школьной группы в ВК. Публикация постов в
социальных сетях и на школьном сайте. Обработка материала (использование
специальных программ): фотомонтаж, видеомонтаж.

Тема № 5 Дополнительный материал

Практика: Разработка дополнительного материала, не входящего в перечень
обязательного (печать фотографий, буклетов, рекламных листовок; съёмка сценок, мини-
сюжетов, этюдов, театрализованных постановок, концертов, рекламных роликов и пр.)

Тема № 6 Подведение итогов работы

Практика: Итоговое занятие с разработкой перспективного плана работы на следующий
учебный год.

1.4. Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- развитие личностных качеств: коммуникабельность, общая эрудиция, уровень
культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело;
- активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах
уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в
различных ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении
поставленных целей;

-оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;

- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;

- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;

- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

Предметные результаты:

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.

Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.

Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график (Приложение 1)

2.2. Условия реализации программы

База проведения: занятия проходят на базе МБОУ «Комякская ООШ». Занятия проходят в кабинете информатики.

Оборудование и материалы на группу учащихся.

1. Компьютер
2. Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования
3. Наушники
4. Колонки
5. Видеокамера, фотоаппарат
6. Операционная система Windows
7. Программы Microsoft Word, Microsoft Power Point, Microsoft Publisher, Paint; Photoshop, Movie Maker .

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование; образование соответствует профилю программы.

2.3. Формы контроля/аттестации

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

На каждом занятии проводится текущая диагностика в виде педагогического наблюдения. Определяется компетентность учащихся, их уровень знаний, умений и навыков при работе с медиа. По результатам текущей диагностики возможно определить индивидуальный темп и сложность освоения программы.

Промежуточная аттестация проводится в форме выполнения презентации. Итоговая аттестация проводится в форме просмотра видеороликов.

2.4. Оценочные материалы

Промежуточная аттестация

Выполнение презентации в программе Microsoft Power Point

Критерии оценки работы:

- умение подбирать оригинальный дизайн,
- рациональное использование слайдов;
- использование фото и видеоматериалов.

Оценивается по 3-х бальной системе по каждому критерию.

Высокий уровень – 8-9 баллов;

Средний уровень – 5-7 баллов;

Низкий уровень – 1-4 балла.

Итоговая аттестация

Выявление достигнутых *предметных* результатов осуществляется через просмотр видеороликов. Отслеживание метапредметных и личностных результатов проводится в форме педагогического наблюдения.

Диагностика предметных результатов

| Параметры | Высокий уровень (3 балла) | Средний уровень (2 балла) | Низкий уровень (1 балл) |
|---|--|--|--|
| Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации. | Самостоятельно прявляет лидерские способности | Испытывает сложности в выполнении коммуникативных заданий (интервью) | Проявляет свои способности только вместе с педагогом |
| Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях. | Использует все технические навыки по созданию любого медиапродукта | Использует половину технических приемов. | Использует только некоторые приемы для создания медиапродукта. |

Уровень освоения программы:

- высокий уровень – 5-6 баллов
- средний уровень – 3-4 балла
- низкий уровень – 1-2 балла

Диагностика метапредметных и личностных результатов

Карта заполняется педагогом на каждого ребенка по шкалам. Необходимо отметить степень выраженности каждого качества с помощью трехбалльной оценки, где 1 – качество у ребенка отсутствует, 2 – выражено слабо и проявляется редко, 3 – выражено сильно и проявляется часто. Нужную цифру обвести в каждой графе.

| ФИ учащегося | Метапредметные компетенции | | | | Личностные компетенции | |
|--------------|---|--|--|---|--|--|
| | иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисным и приложениями | учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.). | умение грамотно оценить работу, находить ее достоинства и недостатки | умение работать самостоятельно и в коллективе | оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, находящимся с ними общего языка и общих интересов. | явление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей; |
| | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 |
| | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 |
| | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 | 1 2 3 |

Примечание:

13-15 баллов – 3 балла

9-12 баллов – 2 балла

5-8 баллов – 1 балл

Оценочный лист

| № | ФИ учащегося | Диагностика предметных результатов | Диагностика метапредметных и личностных результатов | Итого баллов |
|-----|--------------|------------------------------------|---|--------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| ... | | | | |

Результаты:

Высокий уровень – 9-12 баллов

Средний уровень – 7-8 баллов

Низкий уровень – 3-6 баллов

2.5. Методические материалы

- особенности организации образовательного процесса – очно.
- формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуально-групповая, коллективная;
- формы организации учебного занятия - лекция, вебинар, презентация, экскурсия, самостоятельная работа, работа в подгруппах, работа в парах, публичное выступление, практическая работа, игровая деятельность, тестирование, круглый стол, беседа.
- методы обучения (словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, игровой и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);
- алгоритм учебного занятия –

Занятия проводятся следующим образом:

1. Приветствие, проверка готовности к занятию.

2. Знакомство с темой, объяснение материала.
3. Постановка задачи и выдача задания.
4. Выполнение задания.
5. Обсуждение и подведение итогов, рефлексия.

В течение занятия педагог контролирует процесс, помогает исправить ошибки и комментирует их, чтобы ребенок понял, в чем трудность или что он сделал не так. Также необходима не только критика, но и поощрение, похвала для стимулирования положительных эмоций, стремления сделать работу лучше, а значит стараться.

- *дидактические материалы* – газеты, журналы.

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель: создание условий для саморазвития и самореализации личности учащихся, их успешной социализации в обществе;

Задачи:

- воспитывать любовь к Родине, ее истории, культуре и традициям;
- формировать у учащихся осознание нравственной культуры миропонимания;
- формировать у учащихся умение работать в коллективе, сотрудничать с другими детьми;
- развивать творческие способности учащихся;
- формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность;
- формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.

Планируемые результаты:

- чувство сопричастности к жизни детского коллектива, осознание себя членом коллектива;
- уважительное отношение к истории страны, осознание себя ее гражданином;
- адекватная самооценка обучающимся уровня деятельности в объединении;
- позитивное отношение к жизни;
- желание участвовать в творческой деятельности.

Оценка достижения планируемых результатов воспитания проводится педагогическим работником на основе педагогического наблюдения.

Календарный план воспитательной работы

| Направления воспитательной работы | Мероприятие | Задачи | Сроки проведения |
|--|--------------------------------------|--|-------------------------|
| Гражданско-патриотическое | День Удмуртии «Славим мы Республику» | - привлечь внимание детей к теме сохранения исторической памяти о нашей малой Родине | ноябрь |
| | Выпуск школьной газеты. | - формирование патриотического сознания, воспитание и развитие сознания необходимости сохранения культурного, исторического и природного наследия | июнь |
| Нравственное и духовное воспитание | День учителя (фото, видеосъемка) | - привлечение учащихся к активной общественной жизни через умение вести фото и видеосъемку; - создание условий для совершенствования мастерства юных фотографов; - выявление одаренных и | октябрь |

| | | | |
|---|--|--|----------------------------|
| | | мотивированных детей в области медиаискусства. | |
| | Конкурс видеороликов «Моя Россия» | - развитие творческого начала учащихся; - формирование творческого воображения | май |
| | Концертная программа ко дню матери «Мамы разные важны» | Умение вести видео и фотосъемку | ноябрь |
| | «Школьные новости». Участие в конкурсе видеороликов | Умение создавать видеоролики | В течение учебного года |
| | Широкая Масленица | Создать презентацию пр праздник | март |
| Интеллектуальное воспитание | Беседы о знакомых блогерах | - знакомство детей с современными блогерами в соц сети | В течение учебного периода |
| Культура здорового и безопасного образа жизни и комплексная профилактическая работа | Беседа о безопасном поведении на улице во время фото и видеосъемки | - напомнить о правилах дорожного движения | В течение учебного периода |
| | Выпуск газеты на тему «Я выбираю ЗОЖ» | - привлечение внимания школьников к вопросам здоровья; - формирование устойчивой мотивации: «успешный человек – здоровый человек» | Февраль-март |
| | Акция «День здорового человека» (в лагере) | - Формирование у детей первоначальных представлений о здоровом и безопасном образе жизни. - Воспитание у детей осознанного отношения к необходимости закаляться, заниматься спортом, правильно питаться. - Формирование культурно-гигиенических навыков. | июль |

2.7. Список литературы

1. Агафонова Ю.А. Методика преподавания элективного курса «Журналистика» старшеклассникам. (Сетевой ресурс www.openclass.ru/io/1/psychologiches)
2. Библиотека отделения журналистики ТюмГУ. Упражнения и задания. (Сетевой ресурс http://media.utmn.ru/library_view_book.php?bid=1371&chapter_num=21)
3. Блокнот журналиста. В помощь редакторам и корреспондентам школьных газет. Сайт А.Дедова. (Сетевой ресурс <http://aldedov.narod.ru/proryv/bloknut.htm>)
4. Колесников. Стилистика и литературное редактирование. – М., 2004.
5. Лашук О.Р. Редактирование информационных сообщений. – М., 2004.
6. Стилистика газетных жанров [Текст]/ под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 2009.

Приложение

Календарный учебный график

**Календарный учебный график
на 2024-2025 учебный год**

| месяц | сентябрь | | | | октябрь | | | | | ноябрь | | | |
|----------------------|----------|----|----|----|---------|-----|----|---|---|--------|----|----|----|
| № недели | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 | 11 | 12 |
| начало недели | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 2 | 2 | 4 | 11 | 18 | 25 |
| конец недели | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 2 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |
| | у | у | у | у | у | y/a | у | у | к | у | у | у | у |

| месяц | декабрь | | | | январь | | | | февраль | | | |
|----------------------|---------|----|-----|----|--------|-----|----|----|---------|----|----|----|
| № недели | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| начало недели | 2 | 9 | 16 | 23 | 9 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 |
| конец недели | 7 | 14 | 21 | 28 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 1 |
| | а | у | у/п | у | у | y/a | у | у | у | у | у | у |

| месяц | март | | | апрель | | | | май | | | | |
|----------------------|------|----|-----|--------|----|----|-----|-----|----|----|----|----|
| № недели | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| начало недели | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 |
| конец недели | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 27 |
| | у | у | у/п | к | у | у | y/a | у | у | у | у | у |

Учебных недель – 36

Условные обозначения: у – учебные занятия; к – каникулярный период; а – аттестация (промежуточная, итоговая).

Праздничные дни: 4 ноября 2023г; 31 декабря 2023г; 23.февраля 2024г; 8 марта 2024г; 1 мая 2024г; 9 мая 2024г.

